

Postulación Bienal de Diseño 2012

Proyectos de Investigación

1. Nombre del Proyecto de Investigación “Cotejo y análisis formal de las imágenes táctiles incluidas en los textos escolares que entrega el Ministerio de Educación a los niños con ceguera en Chile desde el año 2008 al 2011.”
FONDECYT Iniciación 2011 N° 11110340

2. Investigador responsable María del Pilar Correa Siva.

3. Objetivos Generales • Indagar si las variables formales y expresivas de las imágenes táctiles sirven para transmitir las propiedades físicas y conceptuales de los objetos a niños con ceguera.

- Aislar las principales variables perceptivas y plásticas de las imágenes táctiles, garantes de comunicar eficazmente la información viso espacial de los objetos a los niños con ceguera.
- Establecer cuales son las categorías de objetos naturales y artificiales factibles de representar por medio imagen táctil.
- Colegir si el uso de la imagen táctil como material didáctico aporta al proceso de enseñanza aprendizaje de los niños ciegos en la etapa de la educación básica.
- Descomponer la experiencia perceptiva para volverla a rediseñar con la revisión táctil
- Unificar criterios de adaptación y producción de imágenes táctiles

4. Breve descripción: Se presenta una investigación exploratoria, que está diseñada con el fin de constatar la eficacia de las imágenes táctiles en los textos escolares entregados por el Ministerio de Educación, a los niños con deficiencia visual en Chile desde el año 2008 al 2011. Estas imágenes se encuentran insertas en los textos adaptados en braille, y que desde el año 2007 por solicitud de la División de Educación Especial se realizan con la metodología y sistema de producción basados en la propuesta que emergieron de la investigación: *Diseño y lectura tridimensional. Innovación en el uso de nuevos materiales para la estimulación háptica en el proceso de Enseñanza – aprendizaje*, proyecto UTEM – Empresa (2006) y de la investigación doctoral: *Imagen táctil, una representación de mundo*. (2009). Por lo que tiene a su haber una base teórica y empírica que sustenta la tesis del existir de la imagen táctil, y de la conformación de un cuerpo de conocimiento afín a su estructura. Junto a lo anterior se cuenta a la fecha con más de 800 imágenes en relieve, que requieren ser catalogadas y evaluadas en su contexto de uso.

La propuesta iniciada hace algunos años, ha buscado dar un enfoque distinto a la problemática de la percepción del entorno por parte de las personas con ceguera. Situando el objeto de estudio en la posibilidad de utilizar otra vía para equiparar el déficit de entrada de información viso-espacial, planteándose desde el diseño ofrecer otras formas de entregar información del medio codificada, de modo que pueda ser percibida rescatando las propiedades espaciales de los objetos y las potencialidades de la grafica.

El trabajo desarrollado hasta ahora ha permitido generar una metodología en cuanto a las formas y a la producción de las imágenes en relieve, por lo que el estudio en cuestión, pretende cerciorarse del funcionamiento de la recepción de la imagen táctil y sus aportes a la educación.

5. Imágenes representativas:

Cotejo y análisis formal
de las imágenes táctiles

Proyecto Fondecyt N° 110340

Imágenes incluidas en los
textos escolares que entrega
el Ministerio de Educación
a los niños con ceguera en
Chile desde el año 2008 al
2011.


UTEM

Fondecyt
Fondo Nacional de Desarrollo
Científico y Tecnológico

Libros adaptados en Braille



PROYECTO FONDECYT N° 11110340

Título: Une el dibujo con la palabra		Análisis táctil: Aparece la imagen de una mamá. La distingui por el collar que lleva.		Integibilidad: Suficiente
Asignaturas: Lenguaje y Comunicación	N° laminas/Total: 5/11			Eficacia: Apta
Editorial: Norma	Año: 2010			Motivación: Adecuada
Adaptado: Del Fierro, Ximena	Cursos: 1ro Básico			
CONTENIDO		Lamina:		
Objetivo: Une con una línea la foto con la palabra que corresponda.	F_ didactica: Representativa, Operacional			Orientación: V
	Tipo_ imagen: Ilustración			Nombre: SI
	Usos_ braile: Apoyo o anclaje			Reborde: SI
[Navigation icons]				
Análisis viso espacial				
N°_ objetos_ escena: 3- 4 aislado	Prop_ objetos: 0,25	Variacion_ tamaño: Acordes entre si	Punto_ vista: Lateral	
Grado_ iconicidad: 5 Figurativo	implantaciones_ usadas: Lineal, Areal			
Pregnancia1:	Encuadres: P.M.C, De conji			
Comentarios AVE: Imágenes con reborde separado				
categoría semántica: Categoría Vacía		Sub categoría: Apresto al braille		

SISTEMA DE INVENTARIO IMAGENES TÁCTILES

Instrumento de trabajo para catalogación y análisis de las imágenes táctiles.